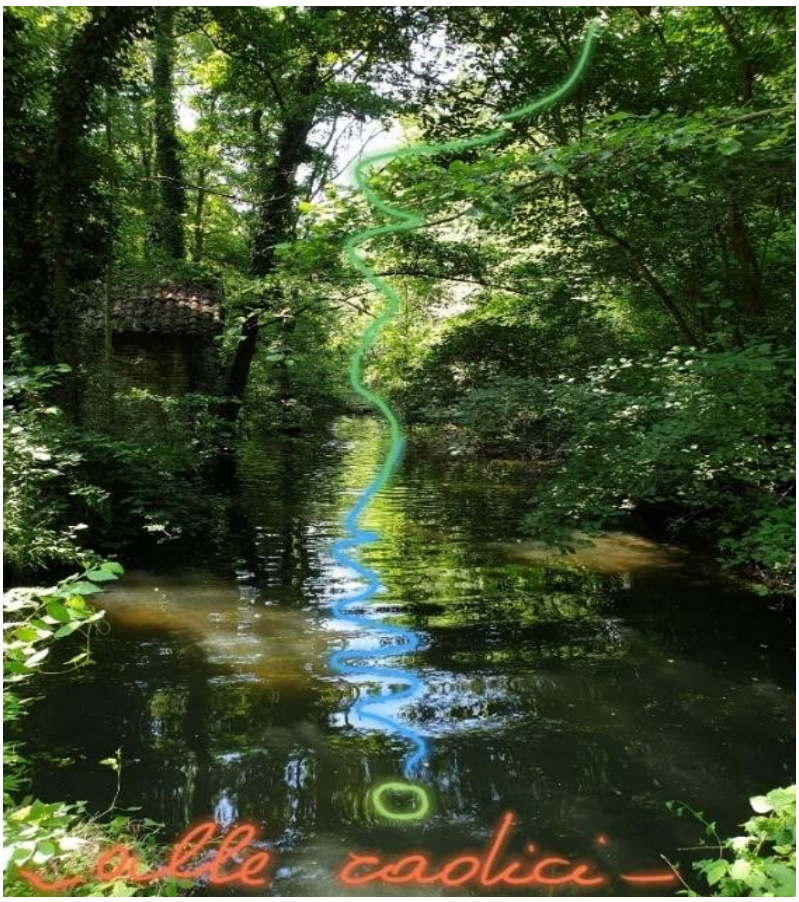
ART THERAPY ITALIANA®

“Sé corporeo, Sé creativo”

Metodologie corporee ed espressive nell’arte e nel movimento

Nuova Edizione Mista

(online e un weekend finale in presenza a Torino-Atelier 32)



Data di inizio del Corso: 22 febbraio 2025. Termine del Corso: 14 dicembre 2025

“Sé corporeo, sé creativo” è la *FORMAZIONE PRIMARIA* di Art Therapy Italiana, percorso annuale di 90 ore progettato per tutti coloro che sono interessati all’applicazione dei linguaggi espressivi del movimento-danza (improvvisazione corporea, coreografie individuali e di gruppo), e delle arti visive (pittura, scultura, installazioni, performance), allo scopo di sviluppare risorse creative per la conoscenza di sé ed acquisire competenze specifiche per la conduzione di gruppi artistico-espressivi,attraverso l’integrazione dell’esperienza motoria con quella visiva.

A CHI È RIVOLTO: Il corso in particolare si rivolge a chi vuole fare esperienza del processo creativo come risorsa personale, a operatori del settore educativo, socioassistenziale e sanitario, insegnanti, artisti, atelieristi.

MODALITA' DI ACCESSO: Per richiedere l'iscrizione, si invia il proprio Curriculum Vitae entro il 15 febbraio 2025 presso associazione@arttherapyit.org, specificando: per il corso "Sé corporeo, sé creativo".

I candidati dovranno sostenere un colloquio di ammissione gratuito, concordandolo con la referente Emanuela Avanzato al numero 3477611592 (messaggio whatsapp).

METODOLOGIA: Il corso sarà svolto in modalità mista: sedici incontri online su piattaforma di Zoom. È previsto un weekend finale in presenza, nella sede di Torino: Atelier 32. La metodologia didattica utilizzata è attiva ed esperienziale. È previsto l'ascolto e la pratica del movimento, così come l'utilizzo di materiali artistici, per scoprirne le valenze espressive e simboliche. Tali strumenti saranno usati sia in relazione gli uni con gli altri, sia individualmente. I partecipanti potranno sperimentare in modo coinvolgente le varie fasi del processo creativo. L'esperienza sarà incentrata sulla condivisione e favorirà la scoperta e la valorizzazione delle diverse modalità di comunicazione e stili espressivi dei partecipanti.

PROGRAMMA: Il corso di 90 ore ha durata annuale e si articola in 16 workshop online (2 sabati al mese di 4 ore ciascuno, alternando danza e arte), 1 incontro finale online di AT e DMT per la progettazione, 1 weekend intensivo di 20 ore, dedicato all'allestimento/performance finale, 2 ore di studio autogestito per la preparazione di progetti di conduzione di laboratori artistico-espressivi ed eventuale co-visione tra pari.

Al termine del percorso formativo sarà rilasciato un Attestato di completamento o di partecipazione.

Questo corso fornisce crediti formativi (minimo 80 ore) che vengono riconosciuti per l'accesso al Programma Triennale in Arte e Danzamovimentoterapia di Art Therapy Italiana.

CONTENUTI: - Esplorazione del simbolismo personale nel movimento corporeo e nell'immagine grafico pittorica - Individuazione dello stile espressivo individuale - Le valenze comunicative del movimento e dell'immagine all'interno delle relazioni interpersonali - Dal Sé al gruppo, modalità e tecniche artistiche interattive e gruppali - Elementi di Storia dell'Arte e della Danza - Elementi di teoria e tecniche dell'arte e della danza movimento terapia - Promozione, sviluppo e comprensione delle radici del processo creativo - Modalità e tecniche di osservazione del movimento e dell'immagine artistica - Progettazione di un laboratorio in base a diversi ambiti di intervento, strumenti di verifica - Condivisione e rielaborazione di eventuali esperienze sul campo. A conclusione dell'esperienza, si lavorerà per un'installazione finale di opere prodotte e di coreografiedi danza movimento come sintesi finale del percorso.

DATE: incontri online con orario 9,30/13,30: l'inizio del Corso slitta al 22 febbraio (AT), la prima data verrà recuperata nell'arco dell'anno. Date successive: 8 marzo AT, 29 marzo DMT, 12 aprile AT, 26 aprile DMT, 10 maggio AT, 31 maggio DMT, 7 giugno AT, 21 giugno DMT, 5 luglio AT, 13 settembre AT, 27 settembre DMT, 11 ottobre AT , 25 ottobre DMT, 15 novembre DMT, 29 novembre AT e DMT (quest'ultimo su progettazione laboratori espressivi).

In presenza: a Torino, studio Atelier 32, Via Saluzzo 32: venerdì 12 dicembre 2025 ore 11,00/19,00; sabato 13 dicembre 2025 ore 10,00/18,00; domenica 14 dicembre 2025 ore 9,30/13,30.

COSTI: 950€ costo corso + 50€ quota tessera associativa ATI

DOCENTI DEL CORSO:

EMANUELA AVANZATO, arteterapeuta diplomata e socia Art Therapy Italiana, iscritta all'Associazione Professionale Arte Terapeuti Italiani, terapeuta espressiva certificata FAC Certifica, didatta supervisore e coordinatore tirocini ATI. Consulente arteterapeuta Servizi Educativi Città di Torino. Pratica la ricerca artistica, ha praticato per diversi anni il Movimento Autentico con Rosa Maria Govoni. Referente del Corso Sé corporeo Sé creativo di Art Therapy Italiana. Referente del gruppo associativo ATI di ricerca e studio sull'età scolare. Coreferente di Atelier 32, spazio multidisciplinare in Torino con pratiche di arte, teatro, arteterapia e danzamovimentoterapia, Movimento Autentico.

CARLA D'AMATO, laureata in Pedagogia ad Indirizzo Sociologico presso l' Università di Torino, DanzaMovimento Terapeuta, A.T. I., Apid, Master Avanzato di Movimento Autentico, che pratica in modo continuativo da più di vent'anni con Rosa Maria Govoni. Già Animatrice Teatrale presso la Cooperativa della Svolta, attrice e regista di numerosi spettacoli, conduce da moltissimi anni laboratori teatrali con bambini e adulti. In qualità di DMT fa parte del gruppo di studio DMT e DSA. Fa parte di Spazio Michel' Angelo, interno ad Atelier 32, Torino, dove la DMT e l' Arte Terapia sono al servizio della prevenzione e della cura dei DNA. Conduce gruppi di Movimento Autentico, di DMT e di Teatro.

Atelier 32 si trova a Torino dal maggio 2019, in zona San Salvario, a 5 minuti a piedi dalla Stazione di Porta Nuova.

È uno spazio di Arte, Arteterapia, DanzaMovimento Terapia, Movimento Autentico, Teatro, È in rete con altri studi di professionisti della Salute, accoglie al suo interno Spazio Michel'Angelo, specializzato nella cura dei DNA, Collabora da anni in Progetti Associativi e Formativi con Art Therapy Italiana. Referenti dello spazio: Emanuela Avanzato e Carla D'Amato.