



Art Therapy Italiana

# CURRICULUM

## 1982

- ◆ Fondazione dell'Associazione Art Therapy Italiana.

## 1983

- ◆ *1° Seminario di Arte e Danza Movimento Terapia: "Spazio, Simbolo e Creazione nel Processo Terapeutico"*, che si è svolto a Milano e a Roma nel mese di maggio.
- ◆ *1° Convegno Nazionale di Arte Terapia*, organizzato con l'Istituto W. Reich e l'I.P.A.M. che si è svolto presso la U.S.L. 58 di Cernusco sul Naviglio (Milano), con il patrocinio della Provincia di Milano.
- ◆ *Conferenza sul tema: "Esplorazione creativa e dinamiche controtransferali"*, tenuta presso la Cattedra di Psichiatria dell'Università di Roma.
- ◆ *Partecipazione al Convegno dell' A.I.C.N.V.* che si è svolto a Messina nel mese di maggio.

## 1984

- ◆ *Presentazione del Programma Quadriennale di Training al 7° Annual International Convocation of Art Therapists Educators*, svoltosi a New York nel mese di marzo.
- ◆ *Presentazione per il Graduate Creative Arts Therapy Department presso il Pratt Institute di New York* nel mese di maggio.
- ◆ *1° "Summer Institute" intensivo e residenziale del "Programma Quadriennale di Formazione in Arte e Danza Movimento Terapia"*, svoltosi a Castiglion del Bosco (Siena), nel mese di agosto.
- ◆ *Presentazione alla Conferenza A.A.T.A.* svoltasi a Washington D.C. nel mese di ottobre.

## 1985

- ◆ *2° "Summer Institute" intensivo e residenziale del "Programma Quadriennale di Formazione in Arte e Danza Movimento Terapia"* svoltosi a Castiglion del Bosco (Siena) nel mese di agosto.
- ◆ *Presentazione al "XI Triennial Congress of the International Society for the Study of Art and Psychopathology"*, che si è svolto presso l'Università di Londra, Goldsmiths College, nel mese di settembre.

## 1986

- ◆ *2° Seminario Annuale in Arte e Danza Movimento Terapia: "La dimensione creativa nella relazione terapeutica"*, che si è svolto presso l'Istituto di Psicologia e Medicina dell'Università di Bologna nel mese di maggio.

- ◆ 3° “*Summer Institute*” *intensivo e residenziale* del "Programma Quadriennale di Formazione in arte e Danza Movimento Terapia" svoltosi a Vignale Monferrato nel mese di agosto.

## 1987

- ◆ *Giornata seminariale sull'Arte e la Danza Movimento Terapia* : " Teorie e Tecniche", svolta a Firenze nel mese di gennaio.
- ◆ 3° *Seminario Annuale di Arte e Danza Movimento Terapia*: "Lo spazio dell'interazione nella relazione terapeutica", tenuto presso Palazzo Valentini a Roma nel mese di maggio e patrocinato dall'Assessorato ai Servizi Sociali della Provincia di Roma.
- ◆ *Convegno*: "Arte e Danza Movimento Terapia tra Stati Uniti e Europa: Teoria, Formazione e Pratica Clinica", svolto presso Palazzo Valentini a Roma nel mese di maggio, con il patrocinio dell'Assessorato ai Servizi Sociali della Provincia di Roma.
- ◆ 1° “*Winter Institute*” *intensivo e residenziale* del "Programma Quadriennale di Formazione in Arte e Danza Movimento Terapia" svoltosi a Milano nel mese di gennaio.

## 1988

- ◆ 4° *Seminario Annuale di Arte e Danza Movimento Terapia*: "La forma Trovata" che si è svolto presso la U.S.L. 20 di Casalecchio di Reno (Bologna), nel mese di maggio.
- ◆ 4° “*Summer Institute*” *intensivo e residenziale* del "Programma Quadriennale di Formazione in Arte e Danza Movimento Terapia" svoltosi ad Assisi nel mese di agosto.

## 1989

- ◆ 5° *Seminario Annuale di Arte e Danza Movimento Terapia*, che si è svolto presso il Centro Italiano di Solidarietà di Roma, nel mese di maggio e patrocinato dall'Assessorato ai Servizi Sociali del Comune e della Provincia di Roma e dall'Assessorato alla Sanità della Regione Lazio.
- ◆ 5° *Seminario Annuale in Arte e Danza Movimento Terapia*, che si è svolto presso l'Auditorium "Casa Busca" di Gorgonzola (Milano), nel mese di ottobre. Il Seminario è stato patrocinato dal Comune di Gorgonzola, dalla U.S.L. 58, dall'Assessorato ai Servizi Sociali e Cultura della Provincia di Milano e dall'Assessorato all'Assistenza e Sicurezza Sociale della Lombardia.
- ◆ 5° “*Summer Institute*” *intensivo e residenziale*, svoltosi ad Assisi nel mese di agosto.
- ◆ *First International Seminar for Advanced Professional Studies in Creative Arts Therapies*, che si è svolto ad Assisi nel mese di agosto.

## 1990

- ◆ *Seminario*: "L'espressione del mito nel corpo in movimento", svoltosi presso l'Associazione Culturale per lo Studio e la promozione della Danza "Choronde" di Roma nel mese di maggio.
- ◆ 6° *Seminario di Arte e Danza Movimento Terapia* "Stanze e Circostanze", svoltosi presso l'Efal di Bologna nel mese di giugno e patrocinato dall'Assessorato alle Politiche Sociali del Comune e dall'Assessorato alla Sicurezza Sociale della Regione Emilia Romagna.
- ◆ 1° *Seminario per professionisti*: "Interdisciplinary Studies in Psychoanalysis and Creative Arts Therapies", organizzato con "Seminar für Gestalttherapie, Psychoterapie und Ausdrucksanalyse Bern" svoltosi a Oberhofen-Bern, nel mese di agosto.
- ◆ *Consulenza e collaborazione* per l'organizzazione del Convegno Internazionale e rassegna video "L'Arte Nascosta del Drago", su progetto dell'Associazione Culturale Teatro Viola, che si è svolto presso la Sala Congressi dell'Università La Sapienza di Roma nel mese di novembre.

- ◆ *Convegno: "Arts Therapies Education - Our European Future"*, organizzato con: Erasmus - ECTS-Hertfordshjre College of Art & Design svoltosi in St. Albans (Inghilterra) nel mese di ottobre.

## 1991

- ◆ *2° Seminario per professionisti: "Interdisciplinary Studies in Psychoanalysis and Creative Arts Therapies"*, organizzato con "Seminar fur Gestaltende, Psychotherapie und Ausdrucksanalyse Bern", svoltosi in Oberhoffen (Svizzera), nel mese di luglio.

## 1992

- ◆ *7° Seminario Annuale di Arte e Danza Movimento Terapia: "Forma e Trasformazione: percorsi di individuazione"*, svoltosi presso il Centro per l'Arte Contemporanea L. Pecci di Prato, nel mese di maggio e patrocinato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Prato (Firenze) e dalla Regione Toscana.
- ◆ *3° Seminario per professionisti: "Interdisciplinary Studies in Psychoanalysis and Creative Arts Therapies"*, organizzato con "Seminar fur Gestaltende, Psychotherapie und Ausdrucksanalyse Bern", svoltosi in Oberhoffen (Svizzera), nel mese di luglio.

## 1993

- ◆ *8° Seminario Annuale di Arte e Danza Movimento Terapia: "Arte e Danza Movimento Terapia nelle Strutture Sociali: direzioni di intervento"*, svoltosi presso la Civica Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano, nel mese di dicembre e patrocinato dall'Università degli Studi di Milano, Facoltà di Psicologia, dall'Assessorato ai Servizi Sociali e Cultura della Provincia di Milano e dall'Assessorato Assistenza e Sicurezza Sociale della Regione Lombardia.

## 1994

- ◆ *3° Conferenza Europea sulle Arti Terapie*, organizzata con "European Consortium for Arts therapies Education", svoltosi presso l'Università degli Studi di Ferrara nel mese di settembre e patrocinato dall'Università degli Studi di Ferrara, dal Servizio Sanitario Nazionale, dal Comune di Ferrara, dalla regione Emilia Romagna e dalla U.S.L. 31.
- ◆ *Partecipazione a "The Language of Movement. International Clinical Conference on Dance Movement Therapy"*, svoltasi alla Nervenclinik di Spandau (Berlino) nel mese di settembre.
- ◆ *4° Seminario per professionisti: "Interdisciplinary Studies in Psychoanalysis and Creative Arts Therapies"*, organizzato con "Seminar fur Gestaltende, Psychotherapie und Ausdrucksanalyse Bern", svoltosi in Oberhoffn (Svizzera) nel mese di dicembre.

## 1995

- ◆ *Partecipazione a "Giornate Internazionali di Studio"*, svoltosi presso l'Università Estiva di Danza Movimento Terapia di Cagliari.
- ◆ *Partecipazione a "Dance Movement Therapy Celebration 30th years of ours collective voices"*, organizzato dall'American Dance Therapy Association -ADTA- svoltosi presso il Whitetown Hilton di New York, nel mese di ottobre.

- ◆ *Partecipazione* al Secondo Meeting Nazionale delle Arti Terapie: "I materiali e le tecniche delle arti in prevenzione e terapia", svoltosi presso il Centro Studi Danza e Movimento di Firenze nel mese di novembre.
- ◆ *Partecipazione* al Congresso Nazionale "Arte, Terapia e Psicopatologia, Arti Terapie dalla pratica alla teoria: esperienze a confronto", organizzato dall'Università degli Studi di Torino, dall'Istituto di Clinica Psichiatrica, dal Servizio Psichiatrico Universitario, dall'Ospedale San Luigi Gonzaga, Porto-Adeg e Associazione Italiana per lo Studio della Comunicazione Non Verbale, nel mese di novembre.

## 1996

- ◆ *Workshop introduttivi* alla Danza Movimento Terapia per l'Associazione Gioco Musica Movimento svoltosi a Verona da gennaio a dicembre.
- ◆ *Corso biennale* (anni 1996-1997) di Danza Movimento Terapia per la formazione di un gruppo di volontari per il supporto psicologico a soggetti HIV positivi presso il Centro Italiano di Solidarietà OIKOS a Jesi per 98 ore complessive.
- ◆ *Partecipazione* alla Conferenza "Educazione dal ragazzo all'uomo" tenutasi a Roma presso il Centro Italiano di Solidarietà nel mese di marzo.
- ◆ *Organizzazione del 9° Seminario di Arte e Danza Movimento Terapia: "Lo Spazio Animato, arti e dinamiche psichiche"*, svoltosi presso l'Università La Sapienza di Roma, nel mese di aprile e patrocinato da: Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università La Sapienza di Roma, Assessorato alla Cultura Beni Culturali e Spettacolo della Provincia di Roma, Assessorato alla Solidarietà, Assessorato ai Servizi Sociali e all'Educazione Permanente della Provincia di Roma, Assessorato alle Politiche Culturali, Assessorato alle Politiche Sociali e dei Servizi alla Persona del Comune di Roma.
- ◆ *Partecipazione al 6° Seminario per professionisti: "Interdisciplinary Studies in Psychoanalysis and Creative Arts Therapies"* (Svizzera).
- ◆ *Organizzazione del Seminario residenziale per professionisti, supervisori e insegnanti sul Movimento Autentico* con la partecipazione di Tina Strompsted (A.D.T.R.) e Janet Adler (A.D.T.R.) nel mese di giugno.
- ◆ *Organizzazione del Corso per professionisti, supervisori e insegnanti sul Kenstenberg Movement Profile* con la partecipazione di Susan Loman (A.D.T.R.) nel mese di luglio.
- ◆ *Intervista radiofonica* sulla Danza Movimento Terapia e la formazione del terapeuta nel corso del programma di RAI 3 "Al di là di tutti i confini" nel mese di agosto.
- ◆ *Partecipazione* al Training annuale e culturale presso l'Università Estiva della Danza Terapia in Sardegna nel mese di settembre.
- ◆ *Partecipazione* al Convegno Nazionale "La Comunicazione Non Verbale con disabili gravi" organizzato dall'Istituto Don Guanella nel mese di ottobre.
- ◆ *Partecipazione* alla 1<sup>st</sup> European Conference for the Professional Development of Dance Movement Therapy tenutasi nel Netherland nel mese di ottobre
- ◆ *Partecipazione* alla Conferenza Annuale dell'American Dance Therapy Association tenutasi a Malibu in California nel mese di ottobre.
- ◆ *Partecipazione* con un intervento sulla Danza Movimento Terapia alla Conferenza Nazionale degli Educatori tenutasi a Firenze nel mese di ottobre.
- ◆ *Partecipazione* alla Giornata Seminariale sulle Psicoterapie Espressive presso l'Istituto di Neuropsichiatria Infantile dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma nel mese di ottobre.

- ◆ *Partecipazione* al Convegno “La formazione nelle arti-terapie” organizzato dall’Associazione per la Comunicazione Non Verbale tenutosi a Cesena nel mese di Novembre.

## 1997

- ◆ *Partecipazione* al Congresso "Lo Psiche Soma - Dalla pediatria alla psicoanalisi", tenutosi a Milano nel mese di aprile.
- ◆ *Partecipazione* al Convegno "Le Arti Terapie" presso l'Università di Tor Vergata a Roma, nel mese di giugno.
- ◆ *Partecipazione* al 7° Congresso annuale della European Association for Psychotherapy presso il CNR e la promoteca del Campidoglio di Roma, nel mese di giugno.
- ◆ *7° Seminario per professionisti: "Interdisciplinary Studies in Psychoanalysis and Creative Arts Therapies"*, organizzato con "Seminar für Gestaltende, Psychotherapie und Ausdrucksanalyse Bern", svoltosi a Sasso Marconi (Bologna), nel mese di luglio.
- ◆ *4° Conferenza Europea sulle Arti Terapie*, organizzata da ECARTE European Consortium for Arts Therapies Education, dal titolo "La Comunicazione nelle Arti Terapie", svoltosi a Londra presso la Central School of Speech and Drama, nel mese di settembre.

## 1998

- ◆ *Workshop* “Introduzione alla Danza Movimento Terapia”, Associazione Gioco Music Movement, Verona nel mese di febbraio.
- ◆ *1° Congresso Nazionale dell’Associazione Professionale Italiana Danza Movimento Terapeuti (A.P.I.D.)* svoltosi a Bologna nel mese di marzo.
- ◆ *Workshop* “Introduzione alla Danza Movimento Terapia” per gli operatori dell’Azienda U.S.L. n° 7 di Ragusa nel mese di aprile.
- ◆ *10° Seminario Annuale di Arte e Danza Movimento Terapia: "Stati Primitivi e Processo Creativo"*, svoltosi nel mese di maggio presso la Scuola Regionale per Operatori Sociali del Comune di Milano Settore Educazione e patrocinato dall'Università di Riabilitazione Psichiatrica e Psicosociale dell’Università di Milano, dalla Provincia di Milano, dalla Scuola Regionale per Operatori Sociali del Comune di Milano Settore Educazione, dalla Civica Scuola di Animazione Psicopedagogica e Sociale, dalla Regione Lombardia e dall’Assessorato alla Famiglia e alle Politiche Sociali.
- ◆ *Convenzione tra A.T.I. e il Dipartimento di Psicologia dell’Università degli Studi di Bologna*, nel mese di marzo; scambi di docenza e di supervisione, attivazione presso la sede di Bologna dell’Associazione dei tirocini post-laurea in psicologia nelle aree di psicologia generale, sociale, clinica ed evolutiva.
- ◆ *Giornata di studio in memoria di Luisa Martina Colli e presentazione* del primo numero della collana “Quaderni di Art Therapy Italiana” (“Tra il corpo e l’Io”, a cura di M. Belfiore e L.M. Colli, Ed. Pitagora) presso l’Università degli Studi di Bologna, Dipartimento di Psicologia, nel mese di maggio.
- ◆ *Presentazione del Workshop* “Arti Terapie nel sostegno degli operatori di riabilitazione psichiatrica” al Congresso “Giornate Italiane di Riabilitazione Psichiatrica: lo stato dell’Arte” svoltosi a Lecce nel mese di maggio.
- ◆ *Conferenza* “Il corpo in Psicoterapia” presso Rome International University svoltasi a Roma nel mese di giugno.
- ◆ *Pubblicazione* del secondo numero della collana “Quaderni di Art Therapy Italiana” (“Dall’esprimere al comunicare”, a cura di M. Belfiore e L.M. Colli, Ed. Pitagora) nel mese di giugno.

- ◆ *Partecipazione* al Seminario di “Danza Movimento Terapia e Movimento Autentico” organizzato dal Centro Peruviano per le Terapie dell’Arte e svoltosi in Perù, a Lima e in Cuzco, nel mese di agosto.
- ◆ *Presentazione* dell’A.P.I.D. al National Committee of Economy and Labour (CNEL) nel mese di settembre.
- ◆ *Seminari* sulla Danza Movimento Terapia e sul Movimento Autentico presso il “Dance Department of Universidad Antonio Narino” di Bogotá, in Colombia, nel mese di settembre.
- ◆ *Partecipazione* al Network of European Dance Movement Therapy Conference svoltosi a Stoccolma presso la Danshogskolan University College of Dance Sweden nel mese di ottobre.
- ◆ *Partecipazione* alla Conferenza annuale dell’A.D.T.A. ad Albuquerque nel New Mexico nel mese di ottobre.
- ◆ *Presentazione* presso la Società Italiana Counseling, Istituto Enciclopedia Italiana, di Roma del testo “Counseling and the Expressive Arts, an International Experience” nel mese di ottobre.
- ◆ *Chairperson* per la Conferenza Internazionale sull’isolamento e l’handicap svoltasi a Roma presso l’Università Cattolica Sacro Cuore nel mese di ottobre.
- ◆ *Corso Annuale sulle Psicoterapie Espressive e sulla Danza Movimento Terapia* per adulti e bambini che hanno subito violenza, svoltosi a Roma nel mese di ottobre.
- ◆ *Partecipazione* alla tavola rotonda “Il processo di ricognizione dell’arte terapia” organizzata dalla Scuola romana di Arti Terapie diretta dal Dr. Tamino presso l’Università “Tor Vergata” di Roma nel mese di novembre.

## 1999

- ◆ *Costituzione* dell’A.P.I.A.R.T. (Associazione Professionale Italiana Arte Terapeuti).
- ◆ *Organizzazione* di corsi di danza creativa per adulti e bambini da gennaio a dicembre 1999 presso la sede di Art Therapy Italiana (Via Barberia, 13).
- ◆ *Organizzazione* del IV Seminario dal titolo “Di donna in donna: incontro esperienziale sull’identità femminile attraverso l’arte e la danza movimento terapia” nel mese di febbraio presso Art Therapy Italiana (Bologna, Via Barberia 13).
- ◆ *Partecipazione, con organizzazione di laboratori di arte e danza creativa*, alle Giornate di Studio dal titolo “L’Isola che non c’è”, svoltesi il 16, 17 e 18 aprile presso Palazzo de’ Rossi a Sasso Marconi (BO), organizzate dal Comune di Bologna (Assessorato alla Cultura), Comune di Sasso Marconi (Assessorato alla Cultura), Comune di Casalecchio di Reno (Assessorato Scuola) e Provincia di Bologna.
- ◆ *Partecipazione* al II Congresso Nazionale APID il 17,18 luglio a Villasimius – Cagliari (Sardegna).
- ◆ *Partecipazione* alla 5° Conferenza Europea sulle Arti Terapie (“Arts Therapies 2000”) tenutasi a Munster nel mese di settembre.
- ◆ *Partecipazione* al 4<sup>th</sup> European Conference for the Professional Development of Dance Movement Therapy svoltasi in Munster (Germania) in settembre.
- ◆ *Partecipazione* al Convegno “L’estetica nel mondo schizofrenico” organizzato dalla Scuola romana di Arti Terapie diretta dal Dr. Tamino, che si è svolto a Roma nel mese di ottobre.
- ◆ *Organizzazione del Convegno* “L’Immaginazione Attiva” presso l’Università di Roma nel mese di novembre.
- ◆ *Partecipazione* alle giornate seminariali su Rodolf Laban organizzate dal Dipartimento di Musica e Spettacolo dell’Università degli Studi di Bologna nel mese di dicembre.
- ◆ *Partecipazione* con progetto e coordinamento dei laboratori del Giardino della Fantasia “Ti racconto come vedo e sento le cose del mondo” a sei settimane di cultura musicale e animazione: “Il giardino della musica”, svoltosi dal 10 maggio al 20 giugno presso Palazzina Liberty di Milano, organizzate da MM&T in collaborazione con il Comune di

Milano Assessorato Cultura e musei. Patrocini: Orchestra da Camera Milano Classica, Civica Scuola di Musica, Civica Orchestra di Fiati, Nuove Forme Sonore.

- ◆ *Partecipazione* con progettazione e presentazione di relazioni e poster al 2° Congresso APID 'Danza Movimento Terapia e Riabilitazione: una risorsa creativa e tecnico professionale per il territorio', che si è svolto a Villasimius, Cagliari, il 17 e 18 luglio.
- ◆ *Partecipazione* con progetto e coordinamento di Laboratori Creativi alle Giornate 'Tra Natale e Capodanno. Nonni e nipoti in Festa' organizzate dal Comune di Milano, Assessorato Cultura e Musei, Settore Cultura e Spettacolo, svoltesi a Milano il 28 e 29 dicembre.

## 2000

- ◆ *Organizzazione* della Giornata di Studio 'Un Master nelle Arti Terapie? Linguaggi e metodologie dell'arte, della musica e della danza-movimento nella ricerca e nella pratica clinica' tenutasi presso il Dipartimento di psicologia dell'Università di Bologna nel mese di aprile, con la partecipazione di AISCNV, Dip. di Psicologia, Music Space Italy.
- ◆ *Organizzazione*, in collaborazione con la Facoltà di Scienze della Formazione, della Giornata di Studio 'L'Arte e la Danzamovimento Terapia: un percorso dalla pratica alla teoria, implicazioni cliniche ed educative' svoltosi a Firenze ad aprile, presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione.
- ◆ *Organizzazione e conduzione* del Laboratorio notturno di arteterapia a Torino presso la Galleria F.I.N.E. (Fotografia e Incontri con le nuove espressioni) Docks Dora, in collaborazione con il Centro Studi Alaya nel mese di maggio
- ◆ *Organizzazione* di Seminari a tema sull'Arte e sulla Danzamovimento Terapia, a Firenze, presso Art Therapy Italiana, nel mese di maggio.
- ◆ *Organizzazione* del ciclo di Seminari e Laboratori 'La Danza-Movimento Terapia nella Comunità Terapeutica' a Capena (Roma) presso la Comunità Reverie, svoltosi da marzo a novembre.
- ◆ *Apertura della sede succursale* di Art Therapy Italiana, a Roma, nel mese di maggio.
- ◆ *Organizzazione* della Giornata sul Movimento Autentico, con Irene Weber, tenutasi presso il Centro Studi ALAYA di Torino nel mese di dicembre.
- ◆ *Partecipazione* con progetto e coordinamento dei Laboratori del Giardino della Fantasia 'Viaggio nelle terre colorate' alle tre settimane di cultura musicale e di animazione 'Il Giardino della Musica', svoltosi dal 26 maggio al 18 giugno presso Palazzina Liberty di Milano, organizzate da MM&T e Comune di Milano, Assessorato Cultura e musei, Orchestra da Camera Milano Classica, Civica Orchestra di Fiati.
- ◆ *Partecipazione* con relazioni, poster e mostre di opere dei pazienti al Congresso 'I Colori della Mente: Art Brut e arte terapia contro lo stigma della psicosi' svoltosi a Milano il 16 giugno.
- ◆ *Progettazione e partecipazione* con relazioni, poster e video del 3° Congresso A.P.I.D. 'Danza Movimento terapia in Europa: la formazione, la ricerca, la professione', svoltosi a Villasimius, Cagliari il 29 e 30 luglio.

## 2001

- ◆ *Apertura e inaugurazione della sede succursale* di Art Therapy Italiana, a Torino, nel mese di gennaio; organizzazione dell'iniziativa 'Le stanze dell'arteterapia', esposizione di opere e danze a cura degli allievi del programma quadriennale di Formazione

- ◆ *Organizzazione* del ciclo di incontri di discussione clinica e di riflessione teorica dal titolo 'Nodi', curato da Donatella Mondino, a Torino, da gennaio a maggio
- ◆ *Organizzazione* del 'Ciclo di Incontri Introductivi al Movimento Autentico: Esperienza Corporea e Pratica di Consapevolezza' tenutosi a Genova presso il Centro di Psicoterapia Jungiana OMPHALOS, nei mesi di gennaio e di marzo
- ◆ *Organizzazione* e conduzione di Workshop e Seminari tematici sull'Arte e sulla Danzamovimento Terapia, a Firenze, presso la sede di Art therapy Italiana, da febbraio a giugno.
- ◆ *Organizzazione* del Convegno 'L'Arte di Osservare con il corpo. Pensare in termini di movimento nella Danzamovimento Terapia' tenutosi a Milano nelle giornate 23, 24 e 25 Marzo a Milano presso il Centro Residenziale di Terapia Psichiatrica e Riabilitazione, in collaborazione con APID e con l'Università degli Studi di Milano, Dip. di Psichiatria
- ◆ *Coordinamento* di gruppi di studio sull'arteterapia con pazienti psicotici a cura di Barbara Fiore, a Torino, nel mese di maggio
- ◆ *Partecipazione* con relazioni al Convegno 'Arte Terapia e Musicoterapica nell'anziano con disturbi della memoria. Lo stato dell'arte', Amministrazione delle I.I.P.P.A.B. Istituto geriatrico Redaelli, svoltosi a Vimodrone, Milano, il 7 giugno.
- ◆ *Partecipazione* con relazioni e conduzione di workshop al 3° Convegno A.P.I.D. 'Danza Movimento terapia nei cicli di vita: prevenzione, sostegno e riabilitazione', svoltosi a Villasimius, Cagliari, il 28 e 29 luglio.
- ◆ *Organizzazione* delle Giornate esperienziali sul Movimento Autentico tenute da Irene Weber, presso il Centro Studi ALAYA di Torino, nei mesi di maggio e di novembre.
- ◆ *Partecipazione* con relazioni al 2° Congresso 'Ho perso le parole', Fondazione Casa Anziani, svoltosi a Giubiasco, Svizzera, il 19 ottobre.
- ◆ *Organizzazione* del Ciclo di Seminari dal titolo 'Esperienze e Modelli di Psicoterapia dell'Età Evolutiva: dalla Primissima Infanzia all'Adolescenza', a Bologna presso Art Therapy Italiana nei mesi di ottobre e novembre, con la partecipazione di psicoterapeuti e psicoanalisti infantili.
- ◆ *Partecipazione* con conduzione di workshop tematico al Congresso 'Risposta Clinica e psicosociale al trauma: prevenzione e terapia del disturbo post-traumatico da stress' organizzato dalla Società Europea per lo studio dello stress traumatico, svoltosi a Milano il 15 e 16 novembre.
- ◆ *Direzione Scientifica e partecipazione* con relazioni al Convegno 'Temenos. I luoghi della musica. Formazione, tecnologie, emozioni e lavoro', organizzato da Fondazione MM&T con il contributo del Comune di Milano, della Provincia di Milano e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali' svoltosi a Milano, Auditorium Lattuada-Civiche Scuole di Milano – Fondazione di Partecipazione, il 24 e 25 novembre.
- ◆ *Organizzazione* del Ciclo di Seminari dal titolo 'Le Psicoterapie Espressive tra Teoria e Pratica Clinica', a Bologna, presso Art Therapy Italiana, ottobre – dicembre 2001.
- ◆ *Organizzazione* del Seminario ' Musicoterapica e Arteterapia con adolescenti: esperienze in un centro semiresidenziale, tenutosi presso il Dipartimento di Psicologia dell'Università di Bologna, in collaborazione con l'Università e con MusicSpace Italy, nel mese di dicembre.

## **2002**

- ◆ *Organizzazione* del Ciclo di Seminari dal titolo 'Le Psicoterapie Espressive tra Teoria e Pratica Clinica', a Bologna, presso Art Therapy Italiana, gennaio-marzo 2002.

- ◆ *Organizzazione* della Giornata di Presentazione dell'Arte e della Danzamovimento Terapia 'Tracce nel caos' con esperienze e percorsi strutturati per adulti e bambini, poster e video, a Roma, presso il Centro Diurno di Villa Lais, ASL RM C di Roma, ad aprile.
- ◆ *Organizzazione* del ciclo di Seminari di Formazione Permanente rivolti ad operatori e a professionisti sulle Psicoterapie Espressive e le loro applicazioni cliniche, a Roma, presso Art Therapy Italiana, da marzo a maggio.
- ◆ *Progettazione e coordinamento* del Progetto finanziato dalla Regione Lazio 'Misurarsi con le Dimensioni dell'Adolescenza' rivolto ad adolescenti a rischio, da attuare nei consultori e nelle Case-Famiglia.
- ◆ *Organizzazione e conduzione* del Ciclo di Laboratori di ArteTerapia 'Luci e Ombre', a Bologna, presso Art Therapy Italiana, da gennaio a maggio.
- ◆ *Organizzazione*, con presentazione di relazioni e di poster, della Giornata di Studio 'Tra Esperienza e Rappresentazione: le Terapie Espressive nei Servizi Territoriali' che si è tenuta nel mese di marzo a Bologna, presso Villa Mazzacorati, con la collaborazione della AUSL Città di Bologna e del Dipartimento di Psicologia dell'Università di Bologna
- ◆ *Partecipazione*, con collaborazione all'Organizzazione e con presentazione di relazioni, al 1° Congresso Nazionale A.P.I.Ar.T. 'Arte Terapia percorsi formativi e trasformativi' che si è tenuto a Perugia il 25 e 26 maggio.
- ◆ *Progettazione e Conduzione* del Corso di 'Aggiornamento per operatori coinvolti nel progetto di sostegno psicologico rivolto alle donne operate al seno' presso il Poliambulatorio Saragozza della AUSL Città di Bologna, ottobre – dicembre 2002, *Corso accreditato E.C.M.*