

Formazione Permanente

Seminario condotto da Barbara Lachi e Cecilia Macagno

POP UP

Emergere dallo sfondo



Firenze, 14 e 15 Ottobre 2017

Orari: sabato 10.00/18.00 – domenica 9.30/13.00

c/o Art Therapy Italiana, Via San Zanobi, 104 rosso

Informazioni e iscrizioni:

Art Therapy Italiana, Sede Centrale di Bologna

tel: 051 644 04 51

e-mail: segreteria@arttherapyit.org

L'intera giornata di sabato sarà dedicata alla costruzione di libri animati con la guida esperta di Barbara Lachi, una delle *gemelle* della coppia creativa GrimmTwins (<http://grimmtwins.weebly.com/artist-book.html>), fondatrici di una straordinaria e magica forma d'arte che conquista la nostra immaginazione.

Nella mattina della domenica il gruppo si ritroverà con Cecilia Macagno per esplorare il passaggio in cui forme ancora bidimensionali, ma non più appiattite sullo sfondo, emergono come possibilità dell'individuo nello spazio della relazione in arte terapia.

Il momento su cui si andrà a lavorare è quello in cui oggetti diversi iniziano a emergere dall'indistinto, trovano una collocazione, entrano in una prima vitale differenziazione e si animano. Il dialogo profondo tra le opere create con la tecnica appresa e la teoria di T. Odgen ci permetterà di applicare la tecnica appresa e pensare ai suoi possibili campi di applicazione nel lavoro clinico.

Barbara Lachi, designer e illustratrice dedica il suo lavoro al mondo dell'infanzia, scrivendo e illustrando libri, realizzando mostre e workshop creativi. Ha ideato e disegnato una linea di abbigliamento per bambine selezionata in ambito di concorsi internazionali. Dal 2011, con l'artista Ayumi Makita, ha costituito il duo Grimm Twins, insieme hanno creato il metodo BOOKCHILDREBOOK per la creazione e promozione dei libri d'artista per bambini.

Cecilia Macagno, diplomata IED con specializzazione in illustrazione editoriale, ha lavorato per molti anni come illustratrice di libri per l'infanzia. Arte terapeuta diplomata ATI, didatta e supervisore ha dedicato molti anni della professione alla terapia infantile in ambito neuropsichiatrico (autismo e psicosi infantile) e sociale, senza mai abbandonare la passione e la curiosità per i diversi modi con cui le tecniche artistiche pure e applicate chiariscono il processo creativo ed evolutivo e guidano gli interventi arte terapeutici.