

Formazione Permanente

Corpo, movimento, comunicazione nel setting gruppale. Approfondimento del ruolo e delle funzioni del testimone.

Seminario teorico esperienziale di approfondimento di pratica del Movimento Autentico in ambito terapeutico condotto da Rosa Maria Govoni



Luoghi: Bologna, Milano/Como, Genova (vedi dettagli sotto)

Informazioni e iscrizioni:

Rosa Maria Govoni

e-mail: r.m.govoni@sunrise.ch - rosamaria.govoni@arttherapyit.org

Cell: 3398931934

Il seminario annuale continuativo di pratica e studio del Movimento Autentico è finalizzato ad approfondire il processo di sviluppo della coscienza individuale e collettiva del movimento in relazione a sé e all'altro ed intende facilitare l'approfondimento della conoscenza del testimone interiore come figura che testimonia senza giudizio ma con una qualità di presenza intensa, delicata e radicata nel campo della relazione terapeutica ad orientamento psicodinamico. Verranno esplorate inoltre le interconnessioni tra livelli di esperienza fisica, sensoriale, immaginativa, e di risonanze emotive tra lavoro individuale e lavoro di gruppo, a sostegno del lavoro terapeutico.

Destinatari: professionisti e diplomati con pratica terapeutica attiva

Docente: Dott.ssa **Rosa Maria Govoni**, DMT APID, BC-DMT, Psicologa, Psicoterapeuta, Vice presidente Art Therapy Italiana, Co-direttore dell'Istituto di Psicoterapia Espressiva, docente supervisore clinico ATI/APID. Sensorimotor Psychotherapy I Level, KMP I level, Authentic Movement Teacher Trainer J. Adler.

Bologna 6 incontri di 7 ore ciascuno. Date: 16 Ottobre, 12 Novembre, 3 Dicembre, I 3 incontri successivi verranno decisi insieme al gruppo e si terranno tra gennaio e maggio 2017 per un totale di 42 ore.

Milano/Como 8 incontri di 5 ore ciascuno. Date: 27 Novembre, 21 Dicembre, I 6 incontri successivi verranno decisi nel gruppo e si terranno tra gennaio e giugno 2017 per un totale di 40 ore.

Genova, seminario residenziale da svolgersi in un week end di 3 giorni a Luglio 2017 per un totale di 24 ore.